



CARLOS ROMERO DEXEUS

Carlos Romero Dexeus és economista i en l'actualitat ocupa el càrrec de director de Recerca, Desenvolupament i Innovació Turística en la Societat Estatal per a la Gestió de la Innovació i les Tecnologies Turístiques (SEGITTUR). Amb anterioritat, i des de l'any 2005, va treballar per a l'Organització Mundial del Turisme de les Nacions Unides, en què va ocupar diversos càrrecs directius: concretament, el darrer any va ser director executiu dels Membres Afiliats de l'Organització Mundial del Turisme (OMT), destinat a Madrid; i anteriorment, va ser director general de la Fundació OMT-Themis en el Principat d'Andorra.

Prèviament a la seva vinculació amb l'OMT va treballar com a analista i director de projectes en l'Institut d'Estudis Turístics d'Espanya (IET), organisme dependent de la Secretaria de Turisme i Comerç del Ministeri d'Indústria d'Espanya. En aquest període va ser responsable, en diferents etapes, de les tres principals estadístiques oficials de la demanda turística existents a Espanya. En el mateix moment, va formar part del grup de treball per a l'elaboració del Compte Satèl·lit de Turisme d'Espanya, conjuntament amb l'Institut Nacional d'Estadística (INE) i el Banc d'Espanya.

Des de 1999 i fins que es va incorporar definitivament a l'OMT va conjuminar la seva tasca en la Secretaria General de Turisme amb la direcció i l'execució de diversos projectes i assistències tècniques amb el Departament d'Estadística i Mesurament Econòmic del Turisme de l'OMT. Les seves principals àrees d'especialització en el camp turístic són la gestió d'organitzacions i fundacions d'àmbit internacional, la direcció d'equips, l'engegada de projectes de partenariat públics i privats, i la formació en matèria de política turística, estratègia turística, estadístiques, indicadors econòmics i mesurament d'impactes econòmics del turisme mitjançant el Compte Satèl·lit de Turisme. El seu treball s'ha desenvolupat durant anys en diferents països i àrees geogràfiques del món, especialment a l'Amèrica Llatina i al Pròxim Orient.